

El Canal Educativo debe sostener una programación ajustada a su perfil



Ajustar el contenido de los programas al perfil del canal, respetar el tiempo de duración de cada espacio, y lograr un mayor sentido de pertenencia dentro del colectivo laboral sobresalieron como los aspectos más debatidos en la Asamblea de Balance del [Canal Educativo](#), que tuvo lugar en la Sala Che Guevara del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT).

Durante el intercambio, los trabajadores emitieron criterios sobre los logros y obstáculos de este medio de comunicación en el año 2018 y proyectaron las estrategias de trabajo para el 2019.



Además, se dio lectura al Informe Anual que detalló las fortalezas y debilidades del canal, y se discutieron los lineamientos que definen la política informativa y de programación del canal.



Los asistentes coincidieron en la necesidad de reivindicar el

perfil educativo de cada propuesta y poner mayor interés en las necesidades y expectativas de los televidentes, optimizar la parrilla de programación, diversificar los espacios, y velar por la calidad de la realización audiovisual.



La Asamblea de Balance fue presidida por Aniuska Riquenes, directora del Canal Educativo; Waldo Ramírez, director general de la Televisión Cubana; Nancy García, secretaria del Buró Especial de la Central de Trabajadores de Cuba en el ICRT; y Xenia López, ex directora del canal y actual directora de Relaciones Internacionales del ICRT.